

[www.social-impact.at](http://www.social-impact.at)



**socialIMPACT**

## Presseunterlage /// Kultur

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir ersuchen Sie ueber die vier neuen Produkte der Internetplattform [www.nohoney.at](http://www.nohoney.at) - Souvenirs von KuenstlerInnen - zu berichten:

---

[www.nohoney.at](http://www.nohoney.at) bietet anspruchvolle Memorabilia (und Praesente!), die einen kritischen und manchmal frechen Blick auf Linz, Identitaet und regionale Absonderlichkeiten werfen - entwickelt und produziert von Linzer KuenstlerInnen.

**Die coolsten Linz-Souvenirs und der beste Punsch der Stadt haben sich gefunden!**

Zur Zeit sind alle Kunstobjekte in den Auslagen des Waermepols, zu sehen - nur wenige Schritte vom Infocenter Linz09 entfernt. Vergleichen sie die Parallelwelten von Souvenirs von KuenstlerInnen mit den wirtschaftlich orientierten Produkten des Infocenters Linz09!

[nohoney@waermepol](mailto:nohoney@waermepol)

22.11.08 - 22.12.08

taeglich zwischen 12.00 Uhr und 22.00 Uhr

Linzer Hauptplatz (Arkaden des ehemaligen Finanzamtgebaeudes)



**no honey**  
webshop

Folgende Produkte sind ab sofort auf [www.nohoney.at](http://www.nohoney.at) zu erwerben:

- **Nobel - Ansteckobjekt von Ursula Guttman**



Passend nun, um Linz09 Realität werden zu lassen. Da gibt es etwas, was dem noblen Nabel der Welt fehlt. Die Brust, der Bauch, das Herz. Bis jetzt.

*Artikelbeschreibung:* Silikon, Stahl, Silber, Durchmesser ca. 3 cm

*Auflage:* 20 Unikate - unterschiedlich im Detail, nummeriert und handsigniert

**Zur Kuenstlerin:**

Studium Textil an der Kunstuniversitaet Linz und an der Rietveld Akademie Amsterdam

Atelier Himbeer zusammen mit Beatrix Kaufmann

Leitung der Klasse Schmuck an der Kunstakademie artico

Ausstellungen und Projekte im In-und Ausland

- **Notrufsaeule "Oh, Maria hilf!" - Vibrator von Ko Warum**



Die Dreifaltigkeitssauele ist eine Dankensauele fuer Rettung aus Kriegsgefahr, Feuer und Pest ... und anderen Noeten. Danke ... denn es gibt einen, der Dich liebt ...

*Artikelbeschreibung:*

Modell "Glockenspiel" Sockel: Epoxiharz, Aufsatz: eingefaerbttes Silikon, H: ca. 29 cm, Dchm. ca. 5 cm

Modell "Unbefleckte Empfaengnis" Sockel: Creaform mit Spraylack vergoldet, Aufsatz: Silikon durchsichtig, H: ca. 29 cm, Dchm. ca. 5 cm

*Auflage:* 2 x 15 Stueck, nummeriert und handsigniert

## **Benutzung auf eigene Gefahr!!!**

### **Zur Kuenstlerin:**

Studium der Malerei an der Akademie der Bildenden Kuenste, Wien, Meisterklasse Prof. Lehmden, Diplom

Studium der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Kuenste, Wien, Meisterklasse Prof. Gironcoli, Diplom

Studienaufenthalt in Berlin (Hochschule der Kuenste)

- **Auge um Auge - Brosche von BEAtrix Kaufmann**



Das Linzer Auge - ein feines Kekserl aus Tradition: "... Aus der einen Haelfte der Teigscheiben je drei Augen ausstechen - besser noch: einen "Linzer-Augen-Ausstecher" verwenden ..."

*Artikelbeschreibung:* Email auf Kupfer, Durchmesser 5 cm

*Auflage:* 15 Stueck, nummeriert und handsigniert

### **Zur Kuenstlerin:**

Kunstuniversitaet Linz, Meisterklasse Bildhauerei (Prof. Erwin Reiter) Meisterklasse Metall: Objekt- und Produktgestaltung (Prof. Helmuth Gsöllpointner)

Auslandsstudium an der Akademie der Bildenden Kuenste in Nuernberg, Klasse für Gold- und Silberschmieden (Prof. Ulla Mayer)

Kunstuniversitaet Linz, Lehramtsstudium  
seit 2003 im Atelier "Himbeer" tätig

- **Ground Control to Mayor Franz - Stencil-Schablone von Martin Music**



20 Jahre Major Franz - ein Mann feiert sich selbst. Und ab jetzt wird mitgefeiert! Wer freut sich nicht ueber uneingeladene Zaungaeste? Ein Gesicht praegt eine Stadt und Kleinvieh macht Mist. Sauber Linz!

**ACHTUNG:** Das Anbringen von -streetart- ist manchmal verboten. Bitte klaeren Sie vor dem Gebrauch von Schablonen eventuelle Eigentumsrechte, oder verwenden Sie Wasserfarben.

*Artikelbeschreibung:* Karton foliert, 30 x 42 cm  
*Auflage:* 20 Stueck, nummeriert und handsigniert

**Zum Kuenstler:**

Studium an der Kunstuniversitaet Linz am Institut Bildende Kunst & Kulturwissenschaften,  
Experimentelle Visuelle Gestaltung  
Studium Willem de Kooning Academy Rotterdam  
Ausserordentlicher Hoerer am Piet Zwart Institute  
Mitarbeit in verschiedenen Kulturinitiativen u.a.: Kapu,  
Stadtwerkstatt, IFEK ...

---

Weitere Informationen zu den Objekten und KuenstlerInnen finden sie unter: [www.nohoney.at](http://www.nohoney.at)

Pressefotos koennen auf <http://social-impact.at> heruntergeladen werden.

**SOCIAL IMPACT**

A-4020 Linz, Elisabethstr. 1  
t. 0043 - (0)70 - 773142-33  
f. 0043 - (0)70 - 773142-24

e-mail: [ih@social-impact.at](mailto:ih@social-impact.at)  
<http://social-impact.at>